

Организация непрерывной образовательной деятельности по рисованию для детей в подготовительной группе по теме «Осенний пейзаж»

Автор конспекта непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД):

Цель: Создание образа осенней природы

Задачи:

<u>Для воспитателя:</u>	<u>Для ребенка</u>
<u>1. Образовательные:</u>	<u>1. Образовательные:</u>
<u>1.1.-познавательные:</u> -Познакомить детей со способами смешивания цвета при изображении осеннего пейзажа - Уточнить знания детей о признаках осени. - Уточнить знания детей о пейзаже	<u>1.1.-познавательные:</u> - Вспомнить и назвать правильно признаки осени - Познакомиться со способами смешивания цвета - Рассказать, что такое пейзаж
<u>1.2.-изобразительные:</u> - Формировать умение строить композиции рисунка - Формировать умение передавать в рисунке строение дерева (ствол, ветки разной длины)	<u>1.2.-изобразительные:</u> - Изобразить осенний пейзаж с деревьями - Научится передавать в рисунке строение деревьев (ствол, ветки разной длины) - Научится строить композиции рисунка
<u>1.3.-технические:</u>	<u>1.3.-технические:</u>

<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в рисовании гуашью - Закреплять навыки рисования листвы приёмом вертикального мазка (способ примакивания). -Закреплять умение рисовать концом кисти 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражняться в рисовании гуашью -Нарисовать тонкие ветки концом киста -Нарисовать листья способом примакивания
<u>2. Задачи развития</u>	<u>2. Задачи развития</u>
<ul style="list-style-type: none"> -Развивать моторику рук (кисти), мелкую моторику рук - Развивать световосприятие и воображение 	<ul style="list-style-type: none"> - Нарисовать ветки концом кисти ровно и в разных направлениях - Правильно подобрать «осенние цвета»
<u>3. Задачи воспитания</u>	<u>3. Задачи воспитания</u>
<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать аккуратность, внимательность и усидчивость - Формировать положительное отношение к природе 	<ul style="list-style-type: none"> -Аккуратно выполнить рисунок -Внимательно слушать воспитателя

Приоритетная образовательная область: художественно-эстетическое развитие

Образовательная область в интеграции: познавательное развитие, речевое развитие

Организация развивающей предметно-пространственной среды:

Для воспитателя: картинки с изображением осеннего пейзажа, образец рисунка, белый лист бумаги А2, кисть, влажные салфетки, вода, палитра, гуашь (желтая, красная, зеленая синяя, белая, коричневая, салфетки для смачивания кисти.

Для детей: листы А4, гуашь кисти (желтая, красная, зеленая синяя, белая, коричневая), кисти, влажные салфетки, вода, палитра, салфетки.

Предварительная работа: наблюдение на прогулке за осенним пейзажем, беседы об осени.

	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	<p>Организационно – мотивационный этап 4-6 минут</p>	<p>- Уточнить знания детей о признаках осени. - Уточнить знания детей о пейзаже - Воспитывать аккуратность, внимательность и усидчивость - Формировать положительное отношение к природе</p>	<p>Воспитатель читает стихотворение: Утром мы во двор идем- Листья сыплются дождем, Под ногами шелестят И летят, летят, летят... Воспитатель. В какое время года происходит это явление природы? Как оно называется? Дети: Осенью, листопад. Воспитатель: Почему в природе происходят эти явления? Почему листья меняют цвет с наступлением осени? Почему пожелтевшие листья опадают? Ответы детей Воспитатель: Дети, а что такое пейзаж? Дети: Ответы детей Воспитатель: Пейзаж – это картины, на которых изображена природа. Кто рисует пейзажи? (художники-пейзажисты).</p>	<p>Беседа, рассматривание картинок, использование художественного слова</p>	<p>Дети активно отвечают на вопросы и учувствуют в обсуждении</p>	<p>Дети заинтересовались, приступают к работе</p>

		<p>Воспитатель: Дети, посмотрите сколько картинок, как же определить на каких изображен пейзаж, вы можете?</p> <p><u>(Дети выбирают картинки с изображением пейзажа).</u></p> <p>Воспитатель: Скажите, ребята, какое время года изображено на картинках?</p> <p>Дети: Осень.</p> <p>Воспитатель: Как вы догадались?</p> <p>Дети: Художник использует желтые, красные, коричневые, оранжевые, зеленые цвета.</p> <p>Воспитатель: Каких красок больше?</p> <p>Дети: Желтых, оранжевых, коричневых.</p> <p>Воспитатель: Какая она, осень?</p> <p>Дети: а вам нравится осень? Чем?</p> <p>Дети: Ответы детей.</p> <p>Воспитатель: Мне, например, нравится ходить по опавшим листьям, как по золотому ковру. Неправда ли, осенью очень красива? Как будто добрый волшебник раскрасил всё вокруг яркими красками.</p>			
--	--	---	--	--	--

			<p>Воспитатель: Дети, скоро закончится осень и наступит, какое время года? А как нам сохранить красоту осенней природы? Что мы можем сделать, чтобы наша работа напоминала об осени? Вы не хотите побыть немного волшебниками и нарисовать осенний пейзаж. Согласны?</p> <p>Ответы детей: да</p> <p>Воспитатель: Тогда отправляемся в творческую мастерскую. Дети, занимайте места за столами.</p>			
2.	Основной этап					
2.1.	Этап постановки проблемы 3-4 минуты.	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания детей о признаках осени. - Уточнить знания детей о пейзаже - Воспитывать аккуратность, внимательность и усидчивость - Формировать положительное 	<p>Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим на этот рисунок. Что на нем изображено?</p> <p>Ответы детей: деревья, кусты, разноцветные листочки, осеннее небо</p> <p>Воспитатель: Молодцы ребята! А скажите почему здесь деревья большие, а здесь маленькие?</p> <p>Дети: Потому что эти деревья находятся близко к нам, а эти далеко.</p> <p>Воспитатель: А чем они ещё отличаются</p>	Беседа, анализ образца	Дети правильно отвечают на вопросы, дети подсказывают и комментируют действия	Дети поняли задачу, у детей сформированы замыслы.

		отношение к природе	<p>Ответы детей: четкая прорисовка веток, листьев, а в дали одним пятном, деревья, нарисованные вблизи рисуются внизу листа, а вот деревья вдали рисуются выше и меньше размером.</p> <p>Воспитатель: А сейчас я предлагаю вам нарисовать свой осенний пейзаж. Давайте вспомним, что мы рисуем вначале? Что потом, что в самом конце?</p>			
2.2.	Этап ознакомления с материалом 5-6 минут	<p>-Познакомить детей со способами смешивания цвета при изображении осеннего пейзажа</p> <p>-Формировать умение строить композиции рисунка</p> <p>-Формировать умение передавать в рисунке строение дерева (ствол,</p>	<p>Воспитатель: Для начала нам нужно определить линию горизонта. Для чего это нужно, что мы отделяем этой линией?</p> <p>Ответы детей: (разграничиваем где будет небо, а где земля) (это та воображаемая линия, где кажется, что земля соединяется с небом (прорисовывает).</p> <p>Воспитатель: Чтобы нарисовать линию горизонта мы берем кисточку и проводим линию. Теперь мы с вами рисуем небо. Для этого мы берем кисточку, обмакиваем в белую краску и вытираем ее о лист</p>	Показ порядка работы с гуашью	Дети правильно отвечают на вопросы, комментируют действия, подсказывают	Дети поняли задачу, у детей сформирован замысел.

		<p>ветки разной длины) - Воспитывать аккуратность, внимательность и усидчивость</p>	<p>бумаги, добавляем еще два цвета по вашему желанию, смотря какое вы хотите изобразить небо. Например, желтый и синий, или можно добавить розовый или фиолетовый, и быстро размазываем влажной салфеткой, не давая краске высохнуть, небо, готово. Далее тонируем нижнюю часть листа, изобразим траву, берем желтую краску, затем зеленую, можно добавить коричневую и также растираем влажной салфеткой. Для того, чтобы нарисовать дальний план, нам понадобится широкая кисточка и два, три цвета. Теперь наберем одновременно на кисть эти три цвета, немножко желтого, немножко зеленого и чуть-чуть синего и методом примакивания, по линии горизонта, движемся с вами кисточкой, то вверх, то вниз. Чтобы лес получился как настоящий мы немножечко, влажной салфеткой протрем по нижней полоске леса. Дальний план готов. Для того чтобы нарисовать ствол дерева мы</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>возьмем среднюю кисточку, наберем два цвета, которым будем изображать кору дерева и легкими движениями, непринужденными, волосики располагаем к себе, кисточка ползет и таким образом получатся ветки не параллельно земле. Какие цвета можно использовать для рисования ствола березки?</p> <p>Ответы детей: белый и черный</p> <p>Воспитатель: Дерево остается дополнить кроной, точно также набираем сразу два цвета, например, желтый и зеленый, а можем немножко добавить оранжевый. Для того, чтобы нарисовать кустарник набираем также несколько оттенков, например, белый, желтый, оранжевый или желтый, оранжевый и зеленый, и вокруг березки ставим отпечатки. Нам остается прорисовать веточки, набираем два цвета, например, коричневый и черный и легкими вертикальными мазками обозначаем веточки. Дополняем немного мазками, обозначая траву. Можно</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>добавить деревья на среднем плане. Здесь они будут чуть поменьше, чем деревья на переднем плане. Прежде чем приступить к рисованию нужно подготовить наши пальчики.</p> <p><u>Проводится пальчиковая гимнастика.</u></p>			
2.3.	Этап практического решения проблемы 10 минут	<p>-Познакомить детей со способами смешивания цвета при изображении осеннего пейзажа</p> <p>-Формировать умение строить композиции рисунка</p> <p>-Формировать умение передавать в рисунке строение дерева (ствол, ветки разной длины)</p> <p>-Развивать моторику рук</p>	Самостоятельная работа детей, помощь воспитателя	Подсказка, индивидуальный частичный показ	Дети выполняют рисунок, смешивают цвета, рисуют концом кисти ветки деревьев, листья деревьев рисуют способом примакивания.	Дети выполнили рисунок «Осенний пейзаж»

		<p>(кисти), мелкую моторику рук</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать световосприятие и воображение - Воспитывать аккуратность, внимательность и усидчивость - Упражнять детей в рисовании гуашью - Закреплять навыки рисования листвы приёмом вертикального мазка (способ примакивания). 				
3.	<p>Заключительный этап 4-5 минут</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания детей о признаках осени. - Уточнить знания детей о пейзаже - Воспитывать аккуратность, внимательность и усидчивость 	<p>Воспитатель: Теперь, дети, давайте рассмотрим ваши работы. Посмотрите, у кого самая яркая осень получилась? Самое темное, хмурое небо? Самый пасмурный пейзаж? Кто нарисовал много деревьев? Кто нарисовал самое красивое дерево? Получилось передать образ осеннего пейзажа?</p> <p>Ответы детей</p>	<p>Беседа, обсуждени</p>	<p>Дети отвечают на вопросы, активно учувствуют в обсуждении</p>	<p>Дети радуются результату.</p>

		- Формировать положительное отношение к природе	Оформим выставку. Как назовем выставку? Ответы детей Спасибо вам ребята за работу, мне было с вами очень интересно.			
--	--	---	--	--	--	--